



Surbajegiada sper la staziun ad Uster, realisada dal biro d'architectura ZSB nua ch'Arthur Loretz è schef da biro.

FOTOS MAD



Stgalas en il tract da biros da la surbajegiada ad Uster.



Stgalas en il tract da biros da la surbajegiada ad Uster.

Architect tuatschin bajegia chasaments ad Uster ed Olten

Discurs cun Arthur Loretz davart sfidas da planisar surbajegiadas

DA CLAUDIA CADRUVI / ANR

■ **A la staziun a Turigt ma croda si in um cun tempra d'artist ed aura intellectuala. El discorra rumantsch en ses telefonin e prenda il medem tren sco jau. Jau al pledent. El giaja ad Uster. Là haja el gist terminà in project, in bajetg da manaivel da la staziun.** Jau cumenz a dumandar tge ch'el fetschia. Architect. Danunder ch'el vegnia. Da Sedrun. E co ch'el haja num. *Arthur Loretz*. Quest num hai jau già dudi tantas giadas, ma i na fa betg clic. A chasa al googlesch jau. Cler! El è l'um ch'ha gi ensem cun ses cumpogn l'idea da colliar la Surselva tras la Porta Alpina cun il mund.

In siemi architectonic

La segunda giada ch'jau inscuntr Loretz raquinta el da las sfidas da projectar chasaments gronds e ch'il Prime Tower al plaschia pervi da sia furma sculpturala. Jau al dumond tge ch'el bajegiass sch'el pudess fabritgar insatge tenor ses gust, senza restricziuns da leschas e senza limitas finanzialas.

«Lura bajegiass jau in vitg, betg mo ina chasa, mabain in vitg cun s'entira structura. Quai quittass jau fitg interessant», di el. «Tantas libertads n'enconuschaschans ins uschiglio betg sco architect. Gliez è la gronda differenza tar l'art nua ch'ins ha tuttas libertads.» Sco architect stoppian ins resguardar leschas e prescripziuns, ils giavischs da patruns-chasa, las limitaziuns tecnicas ed i saja da s'accorder cun inschigners e geologs. E cunzunt stoppian ins s'adattar a las finanzas.

Ses vitg na bajegiass el betg en il Grischun, mabain sper la mar mediterranea, fors a Marocco nua che las leschas èn pli



Gronds fastizs lascha Arthur Loretz enavos là nua ch'el lavura. L'architect concepescha surbajegiadas che marcheschan ed influenzeschan la vita en centers e quartiers urbans.

generusas. «En ils culms ston ins pachetar ina chasa en enormas izolaziuns. Cun in clima miaivel datti dapli libertads. Il cunfin tranter l'intern e l'extern pon ins far flessegiant.» Loretz pensa a l'architect mexican Luis Barragán ch'ha construì cun meds simpels ina bella architettura poetica – tecnicamain fors betg adina perfetga – ma concisa en sia concepziun.

Schef da dudesch architects

Sco architect ha Loretz gia lavurà en da tuttas constellaziuns. L'emprim ha el fundà cun dus collegas da studi in agen biro a Turigt. Suenten ha el lavurà sur sazes a Sedrun e pli tard sco emplojà tar architects a Cuira ed a Zug. Dapi tschintgonns è el engaschè en in grond biro nua ch'el maina in il fratemp sco schef da bi-

ro la filiala a Turigt cun ina squadra da dudesch architects.

Questa stad han els terminà la surbajegiada «Kern Süd» sper la staziun ad Uster: 60 abitaziuns plus biros e localitads cun ina surfatscha da 6000 meters quadrat. «Sin quest project sun jau losch, era sch'ins ha gi ina massa restricziuns», di Loretz. Interessant saja stà da stgaffir cun «Kern Süd», cun ses volumen e sias plazzas exteriuras in nov center ad Uster che porschia urbanisticamain in gudogn. La construcziun interna saja stada ina vaira sfida – pauc plaz e fitg stretg. Ma damai che la relaziun cun il patrun-chasa saja stada buna hajan ins pudì realisar las ideas impurtantas.

Gliez na saja per lunsch ora betg adina il cas, conceda Loretz. In architect che

fetschia grondas surbajegiadas lavuria adina en in team e biers cuschiniers lavghian savens la suppa. Questa situaziun enconuschia el da pli baud. Sco emplojà n'haja el betg mo gi da prender resguard mintgamai sin il patrun-chasa, mabain era sin ses schef ch'avevan magari autras ideas. «Per il project n'è quai betg adina ideal.»

Investurs e privats

En il fratemp elavura Loretz gia in nov project: In'antierura fabrica ad Olten sto vegnir bajegiada enturn en 44 abitaziuns pitschnas. I duai dar abitaziuns favuravlas e tuttina da buna qualitat. Planisà è che tant glied giuvna sco era persunas pli passadas vivan là. Plinavant èn prevedids locals per mastergn e commerzi. Cun il studi da realisabladad aveva il biro d'architectura cumenzà gia il 2014. «Fin che tut è realisà vai dir e ditg», di Loretz. «Sche tut va sco i ha dad ir pudain nus finir il 2021.»

Il patrun-chasa è questa giada ina casa da pensiun. Loretz ha gia savens bajegià per investurs, per exempel tschient abitaziuns inclus Coop per las muniessas da Menzingen. A Sedrun ha el dentant era fatg l'experiencescha co ch'igl è da lavurar cun privats. Investurs sajan pli professiunals, privats possian magari esser cumplitgads, ma tut haja sias varts positivs e negativs. Sch'ins prestia buna lavur sa laschian privats persvader da bunas soluziuns architectonicas, sco la chasa Friberg a Sedrun mussia.

Grond u pitschen

En general porschia in pitschen project dapli libertads ch'in grond nua ch'adina blera glied saja involvida, di Loretz.

Sch'ins legia dentant la glista da tut ses projects vesan ins svelto ch'el n'è betg l'architect per las chasas d'ina famiglia, mabain il planisader per objects gronds. Gia curt suenter ses studi ha el recaltgà premis en concurrenz d'architectura: per il bogn da Sedrun, per il center da sport ad Andermatt, per la concepziun dal center dal vitg a Sedrun e per l'engrandiment dal hotel la Cucagna a Mustér. Da lez temp avess Loretz gi gust dad influenzar il svilup da Sedrun, in pau sco *Gion A. Caminada* l'ha fatg a Vrin, ma en in stil pli contemporan. Empè da Sedrun èsi uss Uster ed Olten nua che Loretz lascha enavos ses fistatgs.

Filosofia e scola da turissem

Avant ch'el è i a l'ETH per daventar architect aveva el cumenzà la scola da turissem e studegià intgins semesters filosofia. En la scola da turissem stueva el dentant purtar cravatta ed en il studi da filosofia eri lungurus, pertge i vegniva instrui dapli istorgia da filosofia che filosofia sco tala, di Arthur Loretz. Il motiv ch'el haja cumenzà il studi da filosofia saja stada sia fascinaziun per la teoria da segns ch'haja da far bier cun comunicaziun e co che la glied interpreteschia segns. Quai ch'el haja emprendì da questa teoria porschia oz ad el in bun background – per chapir co che la glied guardia sin in object architectonic e tge ch'il laic chapeschia e tge betg.



La chasa Friberg che l'architect tuatschin ha realisà a Sedrun.



Curt suenter avair terminà ses studi ha Arthur Loretz gudagnà la concurrenza architectonica per il bogn a Sedrun.